

Anmeldeformular/Registration Form

INTERNATIONALER SOMMERKURS 2013

"Elementare Musik- und Tanzpädagogik für Alle"

INTERNATIONAL SUMMER COURSE 2013

"Elemental Music and Dance Education for All"

7. – 12. Juli 2013 - July 7 - 12, 2013

Name/Name:

Beruf/Profession:

Geburtsdatum/Date of Birth: Nationalität/Nationality:

Adresse/Address:

Telefon/Fax/Phone / Fax:

E-mail:

**Ich habe 280.- EURO eingezahlt.
I have paid the fee of 280.- EURO.**

Datum / Date: Unterschrift / Signature:

A **discount** for groups of **5 or more persons** is possible.
Please ask for prices

BLOCK CAPITALS PLEASE! BITTE GROSSBUCHSTABEN!

AUF DER RÜCKSEITE BITTE IHRE KURSWAHL
EINTRAGEN.

PLEASE FILL IN YOUR CHOICES FOR ALL SESSIONS
ON THE BACK OF THIS FORM.

Eröffnung / Opening

Sonntag / Sunday, July 7, 2013, 17:00

Ende / Closing

Freitag / Friday, July 12, 2013, ca. 21:00

Wegbeschreibung / How to get there

Mit dem Bus: Linie 3 vom Bahnhof oder Zentrum in Richtung
"Alpensiedlung Süd", Haltestelle "Polizeidirektion" (15 Min.).

Mit dem Auto: Autobahn, Ausfahrt Salzburg-Süd, Alpenstraße,
dann nach ca. 2 km an der Ampel Ecke Frohnburgweg bei
der Polizeidirektion links abbiegen.

By bus: line 3 from the railway station or city centre, direction
"Alpensiedlung Süd", bus-stop "Polizeidirektion" (15 min).

By car: from the motorway, exit Salzburg-Süd, Alpenstraße,
after 2 km turn left onto Frohnburgweg (traffic light near
Polizeidirektion).

Unterkunft / Accommodation

Bitte machen sie Ihre Reservierung selbst und geben Sie
dabei "Orff-Schulwerk Sommerkurs" an.

Please write personally to make your reservation, indicating
"Orff-Schulwerk Summer Course"

Am nächsten gelegen / Right next to the Carl Orff Institute:
Schloss Frohnburg, Studentenheim/ student residence of the
"Mozarteum". E-mail: frohnburg@moz.ac.at

Ca. 10 Min. entfernt / Within a 10 min walking distance:
Studentenheim/ Student residence Internationales Kolleg
Billrothstraße 10-18, A-5020 Salzburg
Tel: +43-662-93030-0, Fax: +43-662-93030-77
www.internationales.studentenheim.at E-mail: office@sstw.at

Für weitere Unterkünfte / For all other accommodation:
Tourismus Salzburg GmbH
Auerspergstraße 6, A-5020 Salzburg
Tel: +43-662-88987-0, Fax: +43-662-88987-32
www.salzburginfo.at
E-mail: tourist@salzburg.info

Please give the following details:

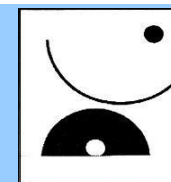
- Bed and breakfast / Pension / Hotel
- Participant Carl-Orff-Institut Summer Course



INTERNATIONALER SOMMERKURS
Elementare Musik- und Tanzpädagogik für Alle
INTERNATIONAL SUMMER COURSE
Elemental Music and Dance Education for All

7. – 12. Juli 2013
July 7 - 12, 2013

Unterrichtssprache: Deutsch & Englisch
Teaching language: German & English



**THE CARL ORFF INSTITUTE CANNOT
MAKE ANY HOUSING ARRANGEMENTS.**

Institut für Musik- und Tanzpädagogik
CARL-ORFF-INSTITUT
Frohnburgweg 55
A-5020 Salzburg
Tel: +43/662/6198-6100
Fax: +43/662-6198-6109
e-mail: orffsummercourse2013@moz.ac.at

INTERNATIONALER SOMMERKURS 2013

“Elementare Musik- und Tanzpädagogik für Alle“

INTERNATIONAL SUMMER COURSE 2013

“Elemental Music and Dance Education for All”

Geleitet von/Directed by Manuela & Michel Widmer
Assistenten/Assistants: Sonja Eder, Annabell Opelt

More Information about teachers, workshops and speeches are available on the homepage of the Carl Orff-Institute:
www.orffinstitut.at

Vormittag /Morning Session 09:00 – 10:30

Referate und Diskussion /Speeches and discussion

Vormittag /Morning Session 11:00 – 12:30 Workshops

I Elementares Musiktheater in Schule und Freizeit

Music Drama – elemental style in school and free time

Music Drama – elemental style is a form of creative work in which – in an integrating way – music, movement, dance and speech work together in the scenic play.

Teaching language: Deutsch/English **Manuela Widmer (Salzburg)**

II Singen – schwingen – klingen: Vokales Musizieren

Im spielenden, übenden und gestaltenden Umgang mit unserem ureigensten Körperinstrument, der Stimme, gewinnen wir neue Erfahrungen im eigenen Erleben und in der Weitervermittlung von Singen. In methodischer Vielfalt werden wir neue Lieder erarbeiten – immer verbunden mit Bewegung und Tanz.

Unterrichtssprache: Deutsch **Christiane Wieblitz (Salzburg)**

III Elementares Musizieren mit Orff-Instrumenten

Orff-Instrumente laden ein, miteinander ins musikalische Spiel zu kommen. Wir lernen das Instrumentarium, insbesondere die Stabspiele, näher kennen, erkunden Klänge, begleiten, erfinden, improvisieren und gestalten Geschichten, Lieder, Tänze und Spielstücke - von einfach bis anspruchsvoller.

Unterrichtssprache: Deutsch **Micaela Grüner (Salzburg)**

IV Tanz-Muster / From patterns to composition in dance

Starting from different and varied patterns and structures we will explore games, experiments, improvisation and composition in dance. We will discover, create and vary our own and new movements in space and time and with dynamics.

Teaching language: Deutsch/English **Sonja Stibi (Salzburg)**

Abendprogramm /Evening Sessions – 18:30 – 20:00

Bank Account:

Name: Universität Mozarteum Salzburg
Account No: 09953258200
Bank Code: 12000 (Bank Austria, A-1010 Wien, Am Hof 2)
Reason f. payment: Carl-Orff-Institute Summer Course
IBAN: AT381100009953258200
BIC: / SWIFT: BKAUATWW

Afternoon Sessions 1 – 14:30 – 16:00

V Kreative Spiele mit Rhythmus und Klang Wir spielen mit Boomwhackern, Bodypercussion und klingenden Naturmaterialien und Alltagsgegenständen.

Unterrichtssprache: Deutsch **Michel Widmer (Salzburg)**

VI Playing with songs In a multi-sensory approach the play-songs and games offer children at pre-school and primary-school age creative possibilities which can be extremely beneficial to them. *Teaching language: English* **Shirley Salmon (Salzburg)**

VII Dance Approaches Rhythm, Paintings, Words and Objects will be used in improvisational tasks to stimulate dance movements and qualities. We will recognise new possibilities of working with different groups & ages

Teaching language: English **Doris Valtiner (Sbg)**

VIII Musikalisch-tänzerische Angebote für alte Menschen / Music and dance activities for elderly people In practical work and reflecting we experience with a variety of the impulses for old people in the sense of elemental music and dance education. *Teaching language: Deutsch/English* **Christine Schönherr (Sbg)**

Afternoon Sessions 2 – 16:30 – 18:00

IX Creative games with rhythm and sound We will play with Boomwhackers, body percussion and sounding materials from nature and everyday objects.

Teaching language: English **Michel Widmer (Salzburg)**

X Abenteuer Rhythmus / The Adventure of Rhythm

The development of rhythmical abilities is deeply connected to our human voice and to movement.

Teaching language: Deutsch/English **Ari Glage (Salzburg)**

XI Tanz als Kommunikation / Dance as Communication - through movement to social skills Experiences through dance improvisation in a group are able to grow into a sensitive cooperation. A journey from Me to You to Us. *Teaching language: Deutsch/English* **Evelyne Wohlfarther (Berlin)**

XII Spielen mit Liedern Spiellieder mit einem multi-sensorischen Ansatz bieten Kindern im Vorschul- und Grundschulalter viele kreative Möglichkeiten, die ihre Entwicklung unterstützen.

Unterrichtssprache: Deutsch **Shirley Salmon (Salzburg)**

Classes will be taught in German & English. Please bring suitable clothing and shoes for movement sessions. No video or audio recording of classes allowed. Participants will receive a certificate of attendance. The university cannot be responsible for any medical insurance of the participants.

Unterricht wird in Englisch & Deutsch erteilt. Bitte bringen Sie geeignete Bekleidung für Bewegung mit. Video – oder Tonaufnahmen im Unterricht sind nicht gestattet. Es wird eine Teilnahmebestätigung ausgehändigt. Die Universität ist nicht für Krankenversicherung der Teilnehmenden zuständig.

Workshops

Die Workshops werden von Montag bis Freitag pro Tag mit einer 90-Minuten-Einheit durchgeführt. Bitte wählen Sie für jede Zeitschiene 2 Workshops und tragen Sie Ihre Wahl jeweils mit einer Nummer 1 oder 2 (als Ersatz bei Überbelegung) in die Kästchen neben dem Workshop-Titel ein.

The programme of each workshop lasts from Monday till Friday, per day 90 minutes. Each participant chooses for every time track **two workshops**. Please indicate your choices by filling the square next to the workshop title you choose with a large number one **1** and a number two **2** (as substitute in case of an overbooked workshop).

Zeitschiene / Time track 11:00 – 12:30

- I Elementares Musiktheater/Music drama – Ma.Widmer
- II Singen – schwingen – klingen – C. Wieblitz
- III Elementares Musizieren – M. Grüner
- IV Tanzmuster/ From patterns to composition – S. Stibi

Zeitschiene /Time track 14:30 – 16:00

- V Kreative Spiele mit Rhythmus & Klang - Mi.Widmer
- VI Playing with songs- S. Salmon
- VII Dance Approaches – D. Valtiner
- VIII Musik und Tanz für alte Menschen / Music and Dance activities for elderly people – C. Schönherr

Zeitschiene /Time track 16:30 – 18:00

- IX Creative games with rhythm and sound – Mi.Widmer
- X Abenteuer Rhythmus/The Adventure of Rhythm - A.Glage
- XI Tanz als Kommunikation/Dance as Communication - E. Wohlfarther
- XII Spielen mit Liedern- S. Salmon

Diese Anmeldung bitte **sobald als möglich** senden an
This form should be sent **as soon as possible** to the

Carl-Orff-Institut, Frohnburgweg 55, A-5020 Salzburg, Austria.

There is only a limited number of places available!
Es steht nur eine begrenzte Anzahl an Plätzen zur Verfügung!